

國立臺北教育大學通識課程校際選課 課程大綱

開課學校	國立臺灣大學				
開課單位/系所	歷史系				
授課教師姓名	歐素瑛	職級	副教授	專/兼任	兼
中英文課程名稱	(中文) 臺灣歷史與人物 (英文) Taiwanese History and Person				
全英語授課	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否				
課程領域別	可認抵(二)文史哲領域				
開放外校修課人數	共 5 人				
學分數	2 學分				
課程概述	<p>人物與事件，可說是歷史的血肉，想要一窺歷史之究竟，絕對不能忽略對歷史人物與事件的瞭解。臺灣歷史相當複雜而多元，各時代人物在歷史變遷中的自處發展之道，亦各不相同。十九、二十世紀的臺灣，歷經日本和中華民國的統治，從傳統走向現代，從威權走向民主，從邊陲島嶼走向先進國家，在政權更迭、意識型態及價值觀念變動頻繁的年代，臺灣人如何自處、調適及發展，不僅顯示出個人的風骨、思想及作為，且影響臺灣歷史的發展方向。</p>				
課程目標	<p>本課程係以十九、二十世紀臺灣重要人物為講授主軸，以人物為經，事件為緯，試圖透過臺灣歷史上具有代表性的人與事，涵括政治、經濟、社會、文化各方面作重點式的整理描述，協助同學建立今日處身的臺灣之所由來的全面視野。</p>				

	課程內容	
	週次	單元主題
教學內容及進度 (每週進度及教學 內容簡述、課程若 邀請學者專家演 講，請敘明其姓 名、單位、職稱及 演講主題)	第1週	課程導論
	第2週	【01】後藤新平－殖民統治基礎的奠定者
	第3週	【02】林獻堂、蔣渭水－民族運動的領導者
	第4週	【03】八田與一－嘉南大圳之父
	第5週	【04】磯永吉－蓬萊米之父
	第6週	【05】鄧雨賢－台語歌謠創作
	第7週	影片欣賞:跳舞時代
	第8週	【06】黃土水－近代美術運動的先驅
	第9週	【07】杜聰明－藥理學之父、醫學教育之舵手
	第10週	【08】林茂生－二二八受難的臺籍菁英期中考
	第11週	影片欣賞：《悲情城市》
	第12週	【09】傅斯年－維護校園與學術獨立的教育者
	第13週	【10】雷震－自由人權的追求者
	第14週	校外參訪：國家人權博物館景美園區
	第15週	【11】吳濁流 熱情書寫的鐵血文學家
	第16週	期末考試
	讀書報告指定閱讀書目	

<p>指定閱讀資料及 延伸閱讀</p> <p>(請詳列<u>每週</u>學生 應配合閱讀之篇 章)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1、吳濁流，《臺灣連翹》，臺北：草根，1995。 2、吳濁流，《亞細亞的孤兒》，臺北：草根，1995。 3、彭明敏，《自由的滋味：彭明敏回憶錄》，臺北：前衛，1988。 4、柯旗化，《臺灣監獄島》，臺北：第一出版社，2002。 5、柏陽口述，周碧瑟執筆，《柏陽回憶錄》，臺北：遠流，1996。 6、王育德，《王育德自傳：出生至二二八後脫出臺灣》，臺北：前衛，2002。 7、曹永洋，《噶瑪蘭的燭光：陳五福醫師傳》，臺北：前衛，1993。 8、曹永洋，《都市叢林醫生：郭維租的生涯心路》，臺北：前衛，1996。 9、黃華昌，《叛逆的天空：黃華昌回憶錄》，臺北：前衛，2004。 10、藍博洲，《麥浪歌詠隊：追憶一九四九年四六事件（臺大部分）》，臺中：晨星，2001。 11、藍博洲，《天未亮：追憶一九四九年四六事件（師院部分）》，臺中：晨星，2000。 12、楊基銓，《楊基銓回憶錄》，臺北：前衛，1996。 13、劉枝萬口述，林美容等訪問，丁世傑等紀錄，《學海悠遊：劉枝萬先生訪談錄》，臺北：國史館，2008。 14、林忠勝編著，《劉盛烈回憶錄》，臺北：前衛，2005。 15、杜淑純口述，曾秋美、尤美琪訪問整理，《杜聰明與我：杜淑純女士訪談錄》，臺北：國史館，2005。 16、陳奇祿口述，陳怡真撰，《澄懷觀道：陳奇祿先生訪談錄》，臺北：國史館，2004。 17、李明璫、林靜靜著，《臺灣的良知：李鎮源教授》，臺北：商周，2002。 18、黃自進訪問，簡佳慧紀錄，《林金莖先生訪問紀錄》，臺北：中研院近史所，2003。 19、紀慧玲著，《廖瓊枝：凍水牡丹》，臺北：時報文化，1999。 20、鍾淑敏等訪問、吳美慧等紀錄，《曹永和院士訪問紀錄》，臺北：中研院臺史所，2010。
---	---

成績評量方式 (請說明各項評量項目、比例及標準)	No.	項目	百分比	說明
	1.	平時成績、課程出席與參與	10%	CEIBA 討論區問題回覆與發言。各週將從該講次指定閱讀中提出問題，同學應回答指定問題兩次以上始給予基本分數。
	2.	影片心得	15%	於課堂放映之「跳舞時代」及「悲情城市」中擇一撰寫約 1,000 字之影評
	3.	書評	25%	於指定書目中擇一閱讀，依課程要求格式，撰寫 3,000 字之書評
	4.	期末考試	35%	就本學期上課內容，進行紙筆測驗。
	5.	指定閱讀摘要	15%	於各講次後一週內，就該講次指定閱讀撰寫 500-1,000 字之摘要，張貼於 CEIBA 討論區指定處。全學期至少應繳交 2 篇，超過者可加分。作業須於指定日期中午 12:00 前上傳至 CEIBA 討論區，逾時不收
課程網址	(網址： http:// ，資料若無則免填)			
修課注意事項 (若無則免填)	課程要求： 1、課堂認真聽講。 2、複習課堂講義。 3、撰寫課程相關作業。 4、就課程相關議題，於 CEIBA 課程網站討論區進行討論。 5、期末考試。			